

Subasta 191

Arte Moderno y Contemporáneo
A beneficio de la Asociación Venezolana
de Artistas Plásticos - AVAP

3 de abril de 2011

CASA DE SUBASTAS ODALYS, C.A.

C.C. Comercial Concreta
Nivel PB. Local 115-B
Urb. Prados del Este
Caracas 1080, Venezuela
Tefs: +58 212 9795942,
+58 212 9761773
Fax: +58 212 9761773
odalyss@odalyss.com
odalyss.sanchez@gmail.com
www.odalyss.com

DIRECTORA

Odalys Sánchez de Saravo

DIRECTOR

Salvador Saravo Rocchetti

MARTILLOS

Odalys Sánchez de Saravo
Ronnie Saravo Sánchez

ASISTENTE A LA DIRECCIÓN

Crucita del Carmen Delgado Arias

DEPARTAMENTO

DE ADMINISTRACIÓN

Carmen Cruz de Sánchez

RECEPCIÓN DE OBRAS

Mantura Kabchi Abchi
Crucita del Carmen Delgado Arias

DEPARTAMENTO

DE OPERACIONES

Director de Operaciones
Ronnie Saravo Sánchez

DEPARTAMENTO DE INVESTIGACIÓN Y MERCADEO

César Ortiz

RELACIONES PÚBLICAS

José Manuel Sánchez G
Jéssica Saravo Sánchez

DEPARTAMENTO DE COMPUTACIÓN

RIG Software C.A.
Mantura Kabchi Abchi

RECEPCIONISTA

Reina Isabel Ángulo Ramos

SERVICIOS GENERALES

Ibrahim Leandro Yáñez Castro
Sergio Villalta Aguirre

FOTOGRAFÍA

Abel Naim
Karina Saravo Sánchez

DISEÑO GRÁFICO

Roberto Pardi Lacruz

IMPRESIÓN

Editorial Arte

RIF: J-30370529-4

Este catálogo ha sido patrocinado
por Fundación Odalys
Distribución absolutamente gratuita

Todos los derechos reservados.
Prohibida cualquier reproducción total
o parcial por medios electrónicos o mecáni-cos
del contenido de esta publicación.

© ODALYS EDICIONES DE ARTE, 2011
Caracas, Venezuela



CASA DE SUBASTAS ODALYS, S.L.

GERENTE GENERAL

María Donaire Ríos
Calle de La Academia, 8, 2 C, derecha
28014, Madrid, España.
Teléfonos:
+34 91 3896809
+34 91 1875941
Fax: +34 91 1413228
madrid@odalyss.com
info@odalyss.es
© Casa de Subastas Odalys S.L.



ODALYS
AUCTION HOUSE

ODALYS AUCTION HOUSE

José Manuel Sánchez C.
International Sales
3901 Nw, 79 Av, Suite 113
Miami, Fl 33166. USA
Phones:
(+1) 954 6819490
(+1) 305 9219630
Fax: (+1) 305 6757957
miami@odalyss.com



Índice

ABEND, Harry, **10**
ACOSTA TOVAR, David, **87**
AGLIALORO, Doménica, **95**
AGUILERA, Clara, **61**
AGUIRRE, Santiago, **143**
ÁLVAREZ, Esso, **88, 91**
ÁLVAREZ, María Elena, **134**
ANTONORSI, Vicente, **121**
ARCILA, Claire, **5, 145**
ARMAS, Enrico, **85**
ASPRINO, Alberto, **84**
BAPTISTA, Clara, **62**
BARONI, Samuel, **37, 59**
BARRIOS, Rafael, **128**
BECERRA, Luis, **15**
BELLORÍN, Francisco, **2, 6**
BERMÚDEZ, Lía, **4, 125**
BRATHWAITE, Valerie, **115**
BRAVO, Carola, **119**
BRINES, Starsky, **111**
BRITO, Luis, **97**
BUGALLO, Francisco, **114**
CARREÑO, Omar, **74**
CASANOVA, Francisco, **146**
CASTALDO, Vincenzo, **151**
CASTILLO, Carlos Alberto, **133**
CASTRO, Paulo, **155**
CEPEDA, Ender, **47**
CHACÓN, Sigfredo, **51**
CHIRINOS, Ramón, **126**
CISNEROS, Isabel, **12**
COLMENARES, Asdrúbal, **76**
CORONIL, Andrea, **132**
CORTESI, Renato, **89**
CRESPO FERRER, Reynaldo, **69**
CRUZ DIEZ, Carlos, **75**
DÁVILA, José Antonio, **8**
DEL MORAL, Nidia, **92**
DELOZANNE, Colette, **104**
DÍAZ, Audino, **56**
DÍAZ, Julio, **127**
DÍAZ GIL, Héctor, **29**
DÍAZ MIRELES, Oswar, **139**
DONZELLI, Renato, **36**
ERMINY, Perán, **11, 18**
ESPINOZA, Manuel, **71**
ESTÉE, Gaudi, **112**
ESTRADA, Iván, **141**
ETTEDGUI, Marco Antonio, **57**
FEDELE MAZZA (ASHA SHANTI), Gianni, **44**
FERMÍN, Pedro Luis, **27**
FERNÁNDEZ, Gerardo, **13**
FERNÁNDEZ, Aléxis, **86**
FERRER, Enay, **131**
FRASER, John, **63**
FRÍAS, Onofre, **103**
GABALDÓN, Teresa, **38**
GABAY, Dora, **28**
GALARRAGA, Jason, **83**
GARCÍA, Blas, **113**
GARCÍA, Carmen Rosa, **116**
GARCÍA, Luis, **162**
GARCÍA VOLCÁN, Daniel, **17**
GARRIDO, Nelson, **105**
GASPARINI, Paolo, **142**
GERULEWICZ, Leonardo, **138**
GINARI, Consuelo, **156**
GOLDSCHMIDT, Gertrud (Gego), **67**
GONZALES BOLIVAR, Juan Antonio, **82**
GOYA, Francisco, **147**
GUINAND, Edgar, **77**
GUZMÁN, Blanca, **101**
HECHT, Cecilia, **7**
HERNÁNDEZ, Luis Alberto, **55**
HERNÁNDEZ GUERRA, Carlos (Indio), **22**
HERRERA, Felipe, **152**

HURTADO, Ángel, **137**
IGUARO, Leonel, **20**
INFANTE, Alirio, **3**
IRAZÁBAL, Víctor Hugo, **58**
JAIMES SÁNCHEZ, Humberto, **54**
LAIRET, María Fernanda, **106**
LLAVANERAS (SOY), Isbecia, **30**
LÓPEZ, Adán, **42**
LÓPEZ, Rubén, **66**
LÓPEZ, Winibey, **78**
LOZANO, Ingrid, **34**
MANAURE, Mateo, **25**
MARAGALL, Julio, **118**
MARÍN, Néstor, **72**
MARTÍNEZ, Alexánder, **43**
MERCHÁN, José, **40**
MONROY, Douglas, **161**
MORALES, Linda, **129**
MOROS, Federico, **140**
MUNDARAY, Ismael, **41**
NANIN, José, **159**
OLALDE, Ana María, **154**
OLAVARRIA, Juan José, **102, 110**
PACHECO RIVAS, Julio, **70**
PADRÓN, Abilio, **100**
PARELLA, Paul, **107**
PEÑA, Rolando, **48**
PEÑA, Angel, **157**
PEÑALVER, Raúl Felipe, **144**
PERDOMO, Félix, **35**
PÉREZ, Milagros, **60**
PÉREZ, Régulo, **90**
PESTANA, Juan, **135**
PIZZANI, Jorge, **24, 46**
POLÉO, Héctor, **158**
PUENTE, Roberto, **80**
QUILICI, Pancho, **124**
RAMÍREZ, Héctor, **109**
RANGEL, Rafael, **108**
RAUSEO PÉREZ, Rosa Angelina, **32**
REYES, Sydia, **31**
RICHTER, Luisa, **68**
RODRÍGUEZ, Mari Carmen, **1**
RODRÍGUEZ, Martha, **148**
ROMERO ÁVILA, Jorge, **39**
ROSA, Francisco, **122**
RUSSO, Octavio, **150**
SALAMÁNQUEZ, Mirna, **53**
SALAS, Víctor, **26**
SALAS, Jorge, **65**
 , Rosa Elena, **81**
SÁNCHEZ, Edgar, **14**
SÁNCHEZ, Lupe, **45**
SARACUAL, Yovanny, **123**
SERSA ZVAB, Vladimir, **160**
SCHUSTER & ZAJAC, **96, 98**
STEVER, Jorge, **120**
SUÁREZ, Daniel, **149**
SUBERO, Oswaldo, **50**
SZINETAR, Vasco, **33**
TABLANTE, Daniel, **117**
TALMOR, Lihie, **52**
TEJARA, Leonardo, **9**
VALLE, Naty, **64**
VARELA, Yoima, **130**
VARELA, Abigail, **153**
VÁSQUEZ, Annie, **136**
VÁSQUEZ BRITO, Ramón, **21**
VIGAS, Oswaldo, **19**
VILLAMIZAR, Luis, **99**
VILLANUEVA, Ani, **93, 94**
VILLARROEL, Freddy, **79**
VIVENES, José, **16**
VIZCAYA, Armando José, **49**
VOLLMER, Carolina, **23**
VON DANGEL, Miguel, **73**



EL NACIONAL

Subasta 191

Arte Moderno y Contemporáneo
A beneficio de la Asociación Venezolana
de Artistas Plásticos - AVAP

Exposición:

14 de marzo 2 de abril de 2011

Lugar:

Odalys Galería de Arte
Centro Comercial Concreta , PB.
Caracas

Horario:

10:00 a.m. a 6:00 p.m.

Subasta

3 de abril de 2011

Lugar:

El Nacional Av. Principal de
Los Cortijos de Lourdes,
con 3^{ra} Transversal, Caracas

Hora:

11:00 a.m.

Casa de Subastas Odalys
C. Comercial Concreta
Nivel PB. Local 115-B
Urb. Prados del Este
Caracas 1080
Venezuela
Tefs: 9795942, 9761773
Fax: 9761773
odalys.sanchez@gmail.com
odalys@odalys.com
www.odalys.com



NATIONAL AUCTIONEERS
ASSOCIATION
No. 40228



INTERNATIONAL SOCIETY
OF APPRAISERS
No. 6005404



INTERNATIONAL
AUTHOGRAPH DEALER
ASSOCIATION

2000



FLORIDA
AUCTIONEERS
ASSOCIATION

Apreciados amigos,

He aquí el catálogo de la segunda subasta de la Asociación Venezolana de Artistas Plásticos. Esta ocasión nos reúne en torno al proyecto que nos hemos trazado de obtener para los artistas las pólizas de salud y asegurar así su bienestar. Se trata de un esfuerzo común para alcanzar una meta que los beneficiará a todos y es por ello que, en esta subasta organizada por la AVAP y donde las obras fueron donadas por los propios artistas, hemos hecho una excepción en cuanto al método de subasta a utilizar.

En esta oportunidad y sólo para esta subasta, se ha colocado en el catálogo el precio referencial de galería que cada artista nos ha suministrado, como una orientación hacia el público coleccionista lo cual permitirá estimular su participación en la subasta.

Dado que el objeto final de esta subasta es que los ciento sesenta y dos artistas que están participando obtengan la póliza de HCM por un año, ofreceremos todas las obras en el mismo precio de salida, sin hacer las distinciones que claramente existen debido a la experiencia de cada uno de ellos, su posición en el mercado y las características inherentes a cada obra. Estamos seguros que la puja abierta y libre determinará una diferenciación en el resultado de venta de cada lote. Como la subasta pretende alcanzar un beneficio general independientemente de los intereses particulares de cada uno, no se publicarán resultados parciales de cada venta, sino los valores globales obtenidos. Todas las obras contribuirán a crear este gran volumen de recaudación que permitirá que todos los participantes se favorezcan por igual.

Agradecemos muy especialmente a las siguientes instituciones y personas quienes han donado en su totalidad las obras y no aspiran a ser favorecidos con pólizas de salud. Su ayuda desinteresada y generosa permitirá que otros artistas se vean favorecidos. Ellos son: Fundación GEGO, Fundación Poleo, Harry Abend, Ángel Hurtado, Ramón Vásquez Brito, Carolina Vollmer, Gaudi Esteé, Luisa Richter, Pancho Quilici, Carlos Cruz Diez, Oswaldo Vigas, Manuel Espinoza, Abigail Varela y José Antonio Dávila.

Un agradecimiento importante a Elsa Pericchi, en representación de la Galería Freites quienes motivaron a sus artistas a participar.

También agradecemos al diario El Nacional y al Sr. Miguel Henrique Otero por prestarnos sus instalaciones para la realización del acto de subasta y por apoyar consecuentemente este proyecto, a través de la difusión en prensa del mismo.

Personalmente, celebro la realización de esta segunda subasta, proyecto que siempre apoyamos e incentivamos y que se seguirá realizando gracias a los esfuerzos de la AVAP, de su Junta Directiva, encabezada en esta ocasión por su presidente encargado y secretario general Arqº Vicente Rosa, y de las siguientes personas: Romelia Arias, Perán Erminy, Diana Lander, al príncipe negro Rolando Peña, Blas García Núñez, David Acosta, Esso Álvarez, Marco Antonio Ettedgui y Orlando Ascanio. En especial un reconocimiento a Rosa Guevara por su incansable apoyo.

Aplaudimos la decisión de todos los artistas de participar en esta segunda subasta e invitamos a quienes aún no se han acercado a que lo hagan ya que con el esfuerzo de todos podemos alcanzar los diferentes objetivos y proyectos que nos proponemos realizar próximamente para el bienestar de todos.

Odalys Sánchez de Saravo

Proponemos la perspectiva de la tolerancia hacia la multiplicidad de tendencias que perviven en el mundo sin aferrarnos a ella, manteniendo un camino íntegro, sincero, sin fachadas. Nuestra meta, más allá de nuestras diferencias, debe ser el mejoramiento de las condiciones de vida para nuestros artistas, semejantes y para nuestro planeta.

Arq. Vicente Rosa
Presidente (E)
AVAP, 2011

NOTA IMPORTANTE:

- **EL PRECIO DE GALERÍA ES EL PRECIO REFERENCIAL DE UN BIEN O LOTE DETERMINADO, QUE MANIFIESTA EXCLUSIVAMENTE LA OPINIÓN DE LA GALERÍA QUE REPRESENTA AL ARTISTA, O DEL MISMO ARTISTA, SIENDO EN TODO CASO UN PRECIO SÓLO REFERENCIAL Y NUNCA VINCULANTE A LA OPINIÓN DE LA SUBASTADORA.**
- **TODOS LOS LOTES DE ESTA SUBASTA TENDRÁN UN PRECIO BASE DE CUATRO MIL BOLÍVARES (Bs. 4.000,00)**
- **NO SE ACEPTARÁN OFERTAS NI ANTES NI DESPUÉS DE LA SUBASTA. TODAS LAS OBRAS SERÁN VENDIDAS EXCLUSIVAMENTE EN EL ACTO DE SUBASTA.**



1 Mari Carmen Rodríguez
Amor de madre, 1995
 Resina, 67 x 18 x 28 cm
 Firmado base
Precio de Galería: Bs. 2.000,00



2 Francisco Bellorín
S/t, 1978
 Grafito y caseína s/papel,
 64 x 49 cm
 Firmado arriba izquierda
Precio de Galería: Bs. 6.000,00



3 Alirio Infante
Un poema que salta sobre la ciudad del amor, 2009
 Acrílico s/tela, 60 x 48 cm
 Firmado dorso
Precio de Galería: Bs. 3.500,00



4 Lía Bermúdez
S/t, 1987
 Pastel s/papel, 90 x 70 cm
 Firmado abajo derecha
Precio de Galería: Bs. 10.000,00



5 Claire Arcila
Unión, 2008
 Óleo s/tela, 27 x 17 cm
 Firmado abajo derecha
Precio de Galería: Bs. 2.500,00



6 Francisco Bellorín
S/t, 1977
 Creyón s/papel, 65 x 49 cm
 Firmado abajo derecha
Precio de Galería: Bs. 6.000,00



7 Cecilia Hecht
Paisaje urbano XXVIII, 2004
 Tinta s/papel, 19.2 x 19.2 cm
 Firmado abajo izquierda
Precio de Galería: Bs. 2.500,00



8 José Antonio Dávila
S/t, S/f
 Lápiz s/papel, 15.5 x 11 cm
 Firmado abajo izquierda
Precio de Galería: Bs. 3.000,00



9 Leonardo Tejera
Baile triunfal de Bolívar por un nuevo amanecer, S/f
 Acrílico s/tela, 100 x 80 cm
 Firmado abajo derecha
Precio de Galería: Bs. 8.000,00



10 Harry Abend
S/t, 1998
 Xilografía P/A, 121 x 80 cm
 Firmado abajo derecha
Precio de Galería: Bs. 40.000,00



11 Perán Erminy
La Masa Serie desindividuación, 1947
 Mixta s/papel, 30 x 42 cm
 Firmado abajo derecha
Precio de Galería: Bs. 4.000,00



12 Isabel Cisneros
S/t, S/f
 Ensamblaje de cierres,
 15 x 21 x 19.5 cm
 Sin firma
Precio de Galería: Bs. 3.000,00



13 Gerardo Fernández
Acróbatas. Serie Ventanas al Circo, S/f
 Bronce, 39 x 27 x 27 cm
 Sin firma
Precio de Galería: Bs. 4.000,00



14 Edgar Sánchez
S/t, 2000
 Creyón s/papel, 25 x 32.5 cm
 Firmado abajo izquierda
Precio de Galería: Bs. 7.000,00



15 Luis Becerra
S/t, 2010
 Fotografía 1/25, 29 x 30 cm
 Firmado dorso
Precio de Galería: Bs. 2.000,00



16 José Vivenes
El que ríe para no llorar (De los trofeos), 2010
 Mixta s/tela, 146 x 122 cm
 Firmado abajo derecha
Precio de Galería: Bs. 17.500,00



17 Daniel García Volcán
S/t, 2001
 Acrílico s/tela, 79 x 98.5 cm
 Firmado arriba derecha
Precio de Galería: Bs. 5.000,00



18 Perán Erminy
Paisaje, 1945
 Mixta s/cartulina, 50 x 70 cm
 Firmado abajo derecha
Precio de Galería: Bs. 5.000,00



19 Oswaldo Vigas
S/t, 2009
 Marcador s/cartulina, 15 x 7 cm
 Firmado abajo izquierda
Precio de Galería: Bs. 7.000,00



20 Leonel Iguaño
Flotantes, 2007
 Acrílico s/tela, 50 x 40 cm
 Firmado dorso
Precio de Galería: Bs. 6.000,00



21 Ramón Vázquez Brito
Despierta en el azul la blancura de las olas, 2010
 Óleo s/tela, 86 x 126 cm
 Firmado abajo izquierda
Precio de Galería: Bs. 40.000,00



22 Carlos (Indio) Hernández Guerra
Llanos, 2011
 Óleo s/tela, 65 x 81 cm
 Firmado abajo derecha
Precio de Galería: Bs. 30.000,00



23 Carolina Vollmer
Veintiocho lunas, 2008
 Mixta s/hierro, 54 x 21 x 3 cm
 Firmado dorso
Precio de Galería: Bs. 4.000,00



24 Jorge Pizzani
S/t, S/f
 Óleo s/cartón, 115 x 80 cm
 Firmado abajo izquierda
Precio de Galería: \$ 3.000,00



25 Mateo Manaure
Che, 2011
 Acrílico sobre tela, 80 x 60 cm
 Firmado abajo derecha
Precio de Galería: Bs. 20.000,00



26 Víctor Salas
Puesta de sol 14/14, 2010
 Aluminio, pintura polvo poliéster, 38 x 15 x 35 cm
 Firmado dorso
Precio de Galería: Bs. 8.000,00



27 Pedro Luis Fermín
Continuo 020609, 2009
 Hierro pintado, 46 x 43 x 35 cm
 Sin firma
Precio de Galería: \$ 1.500,00



28 Dora Gabay
Manos en la Tierra, 2008
 Bronce, 34 x 20 x 23 cm
 Firmado base
Precio de Galería: Bs. 13.000,00



29 Héctor Díaz Gil
Tropicalísimo, 2009
 Mixta s/tela, 60 x 50 cm
 Firmado abajo izquierda
Precio de Galería: Bs. 4.000,00



30 Isbecia Llavaneras (soy)
Ver Moriches, 2011
 Mixta s/tela, 53.5 x 137 cm
 Firmado abajo derecha
Precio de Galería: Bs. 12.000,00



31 Sydia Reyes
Boceto para un bosque III, 2011
 Acero inoxidable 11/20, 25 x 25 x 12 cm
 Firmado dorso
Precio de Galería: Bs. 7.500,00



32 Rosa Angelina Rauseo Pérez
Mutante terrestre, 2010
 Vaciado en marmolina, 34 x 42 x 33 cm
 Firmado dorso
Precio de Galería: Bs. 500,00



33 Vasco Szinetar

S/t, S/f

Fotografía B/N. s/papel de fibra,
30 x 40 cm

Firmado dorso

Precio de Galería: Bs. 8.500,00



34 Ingrid Lozano

Columna Espinal II, 2008

Acero forjado y soldado,
30.5 x 8 x 8 cm

Firmado base

Precio de Galería: Bs. 4.000,00



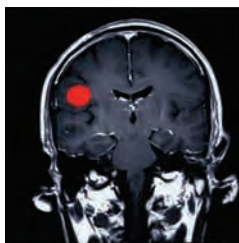
35 Félix Perdomo

S/t, 2008

Mixta s/madera,
49.5 x 41.5 x 5 cm

Firmado abajo izquierda

Precio de Galería: Bs. 7.000,00



36 Renato Donzelli

Neuropático, 2009

Fotografía, 60 x 60 cm

Firmado abajo derecha

Precio de Galería: Bs. 4.000,00



37 Samuel Baroni

S/t, 2009

Mixta s/mdf, 40 x 122 cm

Firmado abajo derecha

Precio de Galería: Bs. 12.000,00



38 Teresa Gabaldón

Helliantus, 2005

Óleo s/tela, 115 x 40 cm

Firmado dorso

Precio de Galería: Bs. 7.000,00



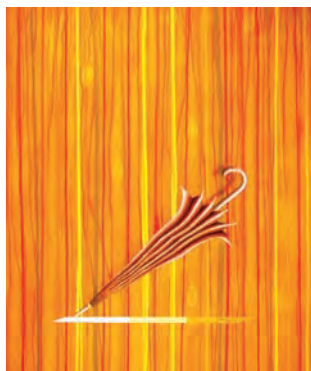
39 Jorge Romero Ávila

Habitat, 2009

Acrílico s/tela, 100 x 80 cm

Firmado dorso

Precio de Galería: Bs. 5.000,00



40 José Merchán

S/t, 2011

Acrílico s/tela, 99.5 x 119.5 cm

Firmado abajo derecha

Precio de Galería: Bs. 12.000,00



41 Ismael Mundaray

Proyecto IX, 1997

Acrílico s/papel encolado s/lino

crudo, 110 x 110 cm

Firmado abajo derecha

Precio de Galería: Bs. 12.000,00



42 Adán López

S/t, 1990

Talla en caoba, 53 x 23 x 23 cm

Firmado base

Precio de Galería: Bs. 7.000,00



43 Alexander Martínez

De la serie patrones mentales, 2010

Mixta s/tela, 100 x 156 cm

Firmado dorso

Precio de Galería: Bs. 12.000,00



44 Gianni Fedele Mazza (Asha Shanti)

Panta Rei, 2009

Mixta s/tela, 62 x 94 cm

Firmado abajo derecha

Precio de Galería: Bs. 6.000,00



45 Lupe Sánchez

Serie de dualidades: El Dios del Pan, 1984

Mixta s/tela, 116 x 100 cm

Firmado abajo derecha

Precio de Galería: Bs. 6.000,00



46 Jorge Pizzani

S/t, S/f

Mixta s/papel, 112 x 75 cm

Firmado abajo centro

Precio de Galería: \$ 3.000,00



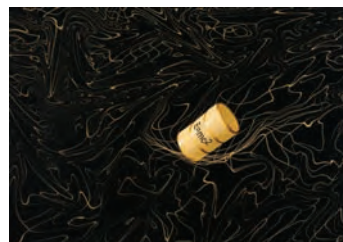
47 Ender Cepeda

La esquina de la buscona, 2011

Acrílico s/tela, 105 x 80 cm

Firmado abajo derecha

Precio de Galería: Bs. 15.000,00



48 Rolando Peña

El barril de Einstein, 2009

Fotografía, 61 x 86.5 cm

Firmado dorso

Precio de Galería: \$ 8.000,00



49 Armando José Vizcaya
Paisaje urbano, 1990
Óleo s/tela, 125 x 80 cm
Firmado dorso
Precio de Galería: Bs. 8.000,00



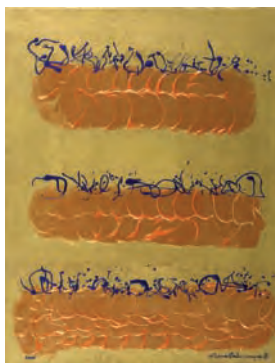
50 Oswaldo Subero
Homenaje a María Teresa Casanova, 1972
Collage s/madera, 40 x 30 cm
Firmado dorso
Precio de Galería: Bs. 15.000,00



51 Sigfredo Chacón
Emotional Painting, 2009
Óleo s/madera, 40 x 40 cm
Firmado dorso
Precio de Galería: Bs. 9.000,00



52 Lihie Talmor
De la serie Puesta en escena para una infancia perfecta, 1998
Collage s/cartulina, 20 x 25 cm
Firmado abajo derecha
Precio de Galería: Bs. 3.000,00



53 Mirna Salamánquez
Las nubes que hablan, 2004
Acrílico s/tela, 90 x 70 cm
Firmado abajo derecha
Precio de Galería: Bs. 8.000,00



54 Humberto Jaimes Sánchez
Proyecto, 1986
Pastel s/cartulina, 17 x 14 cm
Firmado abajo derecha
Precio de Galería: Bs. 10.000,00



55 Luis Alberto Hernández
De la Serie Criptografías, 2000
Mixta y hojilla de oro s/tela, 60 x 50 cm
Firmado abajo izquierda
Precio de Galería: Bs. 14.000,00



56 Audino Díaz
Vuelo sobre plata 0.0.1, 2009
Hojilla de plata s/tela, 60 x 160 cm
Firmado dorso
Precio de Galería: Bs. 12.000,00



57 Marco Antonio Ettedgui
S/t, 2009
Óleo, esmalte y collage s/madera, 78 x 74 cm
Firmado dorso
Precio de Galería: Bs. 8.000,00



58 Víctor Hugo Irazábal
Haki-Haki, 2009
Mixta s/papel, 100 x 71 cm
Firmado abajo derecha
Precio de Galería: Bs. 10.000,00



59 Samuel Baroni
El Corrector, 2010
Mixta s/madera, 53 x 86 cm
Firmado abajo derecha
Precio de Galería: Bs. 12.000,00



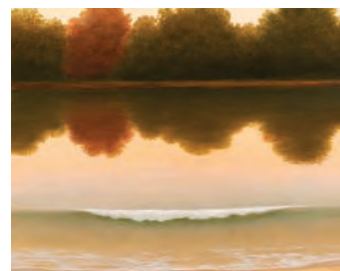
60 Milagros Pérez
El Nido vacío. Serie Mi equipaje II, 2000-2011
Ensamblaje-soporte cerámico, 21 x 41 x 7 cm
Firmado base
Precio de Galería: Bs. 1.600,00



61 Clara Aguilera
Claro de luna, 2004
Óleo s/tela, 60 x 80 cm
Firmado abajo derecha
Precio de Galería: Bs. 4.000,00



62 Clara Baptista
Hombre sin nombre, 2004
Acrílico y carboncillo s/metal, 88 x 56 cm
Firmado dorso
Precio de Galería: Bs. 8.000,00



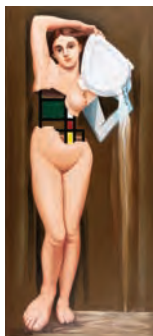
63 John Fraser
La Piscina, 2011
Óleo s/tela, 58.5 x 68.5 cm
Firmado abajo derecha
Precio de Galería: Bs. 27.000,00



64 Naty Valle
Niño descansando en jacuzzi tropical, 2010
Cerámica gres modelado, 20 x 40 x 16 cm
Firmado base
Precio de Galería: Bs. 4.000,00



65 Jorge Salas
Paisaje interior con Aves del Paraíso, S/f
Relieve en materiales diversos s/madera, 40.5 x 29 cm x 5.5 cm
Firmado
Precio de Galería: Bs. 6.000,00



66 Rubén López
Descomposición y recomposición de la fuente de Ingres, 1997
 Óleo s/tela, 120 x 90 cm
 Firmado abajo izquierda
Precio de Galería: Bs. 8.000,00



67 Gertrud Goldschmidt (Gego)
S/t, 1970
 Tinta s/papel, 96 x 66 cm
 Firmado dorso
Precio de Galería: Bs. 30.000,00



72 Néstor Marín
Un sábado del mes de Noviembre, 1999
 Óleo s/tela, 60 x 120 cm
 Firmado abajo izquierda
Precio de Galería: Bs. 8.000,00

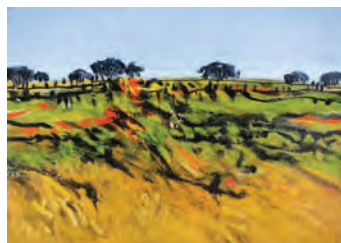
68 Luisa Richter
Una poesía, 2010 Óleo s/tela,
 87 x 86 cm
 Firmado abajo derecha
Precio de Galería: \$15.000,00



69 Reynaldo Crespo Ferrer
Puente en ocre, 2005
 Acrílico s/tela, 100 x 45 cm
 Firmado abajo derecha
Precio de Galería: Bs. 7.000,00



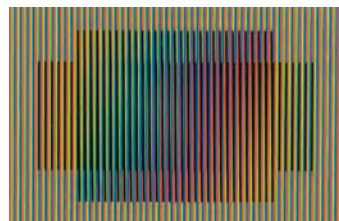
70 Julio Pacheco Rivas
A pleno sol, 2010
 Acrílico s/tela, 75 x 97 cm
 Firmado dorso
Precio de Galería: Bs. 24.000,00



71 Manuel Espinoza
S/t, 2005
 Óleo s/tela, 83 x 115 cm
 Firmado abajo izquierda
Precio de Galería: Bs. 12.000,00



74 Omar Carreño
La Asunción, 2008
 Mixta s/madera, 45 x 30 cm
 Firmado abajo derecha
Precio de Galería: Bs. 10.000,00



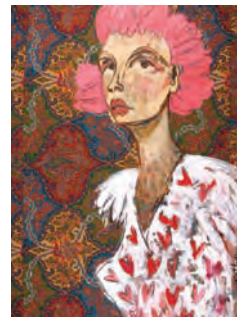
75 Carlos Cruz Diez
S/t, 2006
 Serigrafía s/papel 15/20,
 33 X 48 cm
 Firmado abajo derecha
Precio de Galería: Bs. 15.000,00



76 Asdrúbal Colmenares
Erótika, 2008
 Mixta s/madera, 76 x 84 cm
 Firmado dorso
Precio de Galería: Bs. 14.000,00



77 Edgar Guinand
Volumen virtual 42, 1978
 Acrílico s/hierro, 41 x 24 x 16 cm
 Firmado base
Precio de Galería: Bs. 8.000,00



78 Winibey López
Fasola, 2010
 Acrílico s/textil, 129 x 97 cm
 Firmado abajo derecha
Precio de Galería: Bs. 7.000,00



79 Freddy Villarreal
Vuelo literario, 2006
 Óleo s/tela, 90 x 35 cm
 Firmado abajo derecha
Precio de Galería: Bs. 8.000,00



80 Roberto Puente
Homenaje a Tiziano (Flora), 1996
 Mixta s/madera, 84 x 64 cm
 Firmado abajo centro
Precio de Galería: Bs. 10.000,00



81 Rosa Elena Salazar de González
Niñas danzantes, 2010
 Modelado en papel,
 28 x 41 x 30 cm
 Firmado base
Precio de Galería: Bs. 3.000,00

73 Miguel Von Dangel
S/t, S/f
 2010, 119 x 51 cm
 Firmado abajo derecha
Precio de Galería: Bs. 10.000,00



82 Juan Antonio González Bolívar

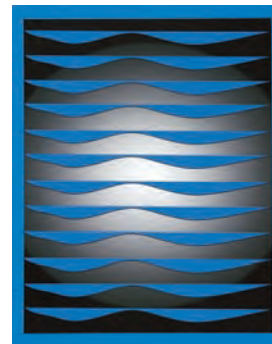
La ventana, 2010
 Acrílico s/tela, 87 x 68 cm
 Firmado abajo derecha
Precio de Galería: Bs. 7.000,00



86 Alexis Fernández
Estudio del nadador, 2010
 Mixta s/tela, 164 x 82 cm
 Firmado abajo centro
Precio de Galería: Bs. 18.000,00



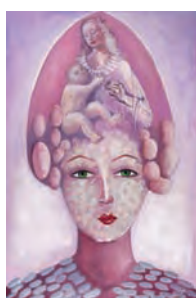
90 Régulo Pérez
Homenaje a Federico García Lorca, 2009
 Acrílico s/mdf, 55 x 55 cm
 Firmado abajo derecha
Precio de Galería: Bs. 40.000,00



94 Ani Villanueva
Ilusión, 2010
 Pintura digital s/tela, 47 x 37 cm
 Firmado dorso
Precio de Galería: Bs. 3.500,00



83 Jason Galarraga
Bodegón con calas y sillas, 2010
 Acrílico, carboncillo y creyón
 graso s/tela, 76 x 81 cm
 Firmado abajo derecha
Precio de Galería: Bs. 6.000,00



87 David Acosta Tovar
Sueño de maternidad, 2009
 Óleo s/tela, 120 x 80 cm
 Firmado abajo derecha
Precio de Galería: Bs. 12.000,00



91 Esso Álvarez
A Petre Maxim. De la serie: mal de origen, 2009-2010
 Copia cromógena tipo C s/papel
 metalizado 3/3, 30.5 x 39 cm
 Firmado dorso
Precio de Galería: Bs. 7.000,00



95 Domenica Aglialoro
S/t, 2010
 Porcelana modelada s/mdf,
 15 x 11 x 11 cm
 Firmado
Precio de Galería: Bs. 8.000,00



96 Schuster & Zajac
S/t, S/f
 Óleo s/mdf, 70 x 25 cm
 Firmado
Precio de Galería: Bs. 5.000,00



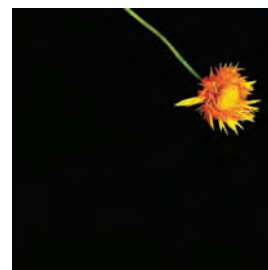
84 Alberto Asprino
Lecturas blancas, o a media noche, 2010
 Ensamblaje en madera,
 85 x 37 x 25 cm
 Firmado dorso
Precio de Galería: Bs. 40.000,00



88 Esso Álvarez
A Petre Maxim. De la serie: Mal de origen, 2009-2010
 Copia cromógena (tipo C) sobre
 papel metalizado, 30.5 x 39 cm
 Firmado dorso
Precio de Galería: Bs. 7.000,00



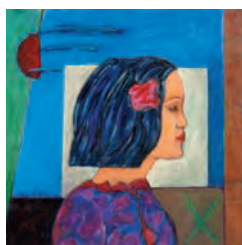
92 Nidia Del Moral
De la serie barrenas, 2003
 Madera tallada y ensamblada
 con hierro, 43 x 32 x 12 cm
 Sin firma
Precio de Galería: Bs. 4.000,00



97 Luis Brito
Serie Evanescencias, 2010
 Fotografía 3/20, 45 x 45 cm
 Firmado abajo derecha
Precio de Galería: Bs. 12.000,00



85 Enrico Armas
El cielo es azul, 2009
 Acrílico s/tela, 100 x 140 cm
 Firmado abajo derecha
Precio de Galería: Bs. 10.000,00



89 Renato Cortesi
Flora, 2008
 Acrílico s/tela, 76 x 76 cm
 Firmado abajo izquierda
Precio de Galería: Bs. 10.800,00



93 Ani Villanueva
Módulo 26, 2010
 Materiales diversos,
 25 x 25 x 25 cm
 Sin firma
Precio de Galería: Bs. 6.500,00



98 Schuster & Zajac
S/t, S/f
 Óleo s/mdf, 70 x 25 cm
 Firmado
Precio de Galería: Bs. 5.000,00



99 Luis Villamizar

Serie Chamanes, 2004

Bejuco, fibra y tapara,

183 x 13 x 13 cm

Sin firma

Precio de Galería: Bs. 4.000,00



103 Onofre Frías

Caribbean Tropic Art, 2008

Acrílico s/tela, 90 x 70 cm

Firmado abajo derecha

Precio de Galería: Bs. 15.000,00



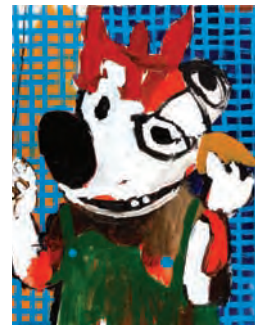
107 Paul Parella

Anotaciones en el agua, 2009

Óleo s/tela, 106 x 90 cm

Firmado dorso

Precio de Galería: Bs. 6.000,00



111 Starsky Brines

Por fin aprendo, 2010

Acrílico s/tela, 60 x 40 cm

Firmado abajo izquierda

Precio de Galería: Bs. 13.000,00



100 Abilio Padrón

Un gato ronroneando en las

Grandes Ligas, 2002

Mixta, papel encolado s/tela

soporte madera, 105 x 80 cm

Firmado abajo derecha

Precio de Galería: Bs. 15.000,00



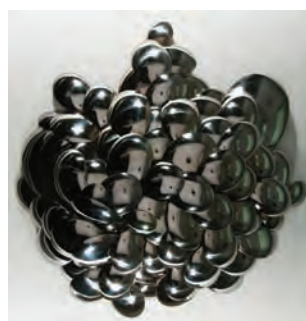
104 Colette Delozanne

Espacio ritual, 2003

Gres verde, 37 x 21 cm

Firmado dorso

Precio de Galería: Bs. 6.000,00



108 Rafael Rangel

Ventana N° 4, 2011

Acero inoxidable, 32 x 32.5 x 8 cm

Firmado dorso

Precio de Galería: \$ 1.500,00



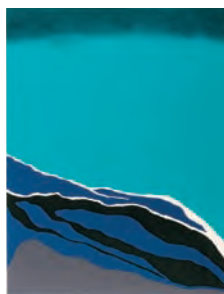
112 Gaudi Estee

S/t, S/f

Madera, 24.5 x 62.5 x 2.5 cm

Sin firma

Precio de Galería: \$ 3.000,00



101 Blanca Guzmán

Islas de Venezuela Los Roques, S/f

Serigrafía intervenida P/A,

101 x 67 cm

Firmado abajo derecha

Precio de Galería: Bs. 4.000,00



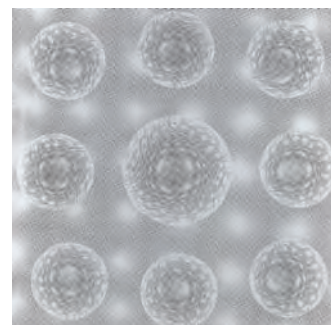
105 Néelson Garrido

Polivalente necrofílica, 1996

Fotografía, 27.5 x 19 cm

Firmado dorso

Precio de Galería: \$ 3.000,00



109 Héctor Ramírez

Nueve esferas en expansión, 2001

Plexiglás P/A 3/3, 50 x 50 cm

Firmado dorso

Precio de Galería: Bs. 12.260,00



113 Blas García

Lingam. Piedra Sagrada, 1997

Óleo s/tela, 49 x 60 cm

Firmado abajo izquierda

Precio de Galería: Bs. 5.000,00



102 Juan José Olavarria

Badera quemada de 8 estrellas, S/f

Mixta s/tela, 81 x 121 cm

Sin firma

Precio de Galería: Bs. 12.000,00



106 María Fernanda Lairer

Bolívars. Serie Narrativas

Globales, 2009

Impresión gráfica s/acrílico

transparente c/grabación láser

incolores, 45 x 45 cm

Sin firma

Precio de Galería: Bs. 28.000,00



110 Juan José Olavarria

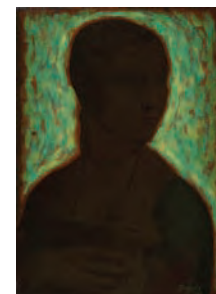
Bandera quemada de 8 estrellas

(lengua), S/f

Mixta s/papel, 78 x 107 cm

Sin firma

Precio de Galería: Bs. 12.000,00



114 Francisco Bugallo

Estudio 2. Dama del armiño según

Leonardo, 2006

Óleo s/tela, 38 x 28 cm

Firmado abajo derecha

Precio de Galería: Bs. 8.000,00



115 Valerie Brathwaite
Nº 2 de la serie Piedras de Caracas,
2004

Yeso y tela, 33 x 65.5 x 20 cm
Sin firma

Precio de Galería: Bs. 10.000,00



116 Carmen Rosa García
Unidad, 2009

Resina pigmentada,
31.5 x 25.3 x 12.5 cm
Sin firma

Precio de Galería: Bs 5.000,00



117 Daniel Tablante

Tarack, 2010
Hierro forjado/soldadura
eléctrica, 45 x 45 x 45 cm
Sin firma

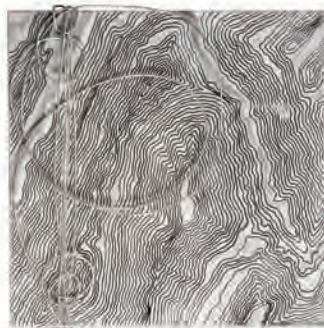
Precio de Galería: Bs. 12.000,00



118 Julio Maragall

Niña, 2005
Madera, 49 x 20 x 18.5 cm
Firmado base

Precio de Galería: \$ 8.500,00



119 Carola Bravo

Serie, 2006
Tinta, nylon y alambre s/mármol,
25 x 25 x 2 cm
Firmado dorso

Precio de Galería: Bs. 8.000,00



120 Jorge Stever

S/t, 1972
Acrílico s/madera, 100 x 80 cm
Firmado abajo derecha
Precio de Galería: Bs. 28.000,00



121 Vicente Antonorsi

S/t, 2008
Madera, 99 x 20 x 20 cm
Firmado arriba centro
Precio de Galería: Bs.12.000,00



122 Francisco Rosa

Homenaje a Vicente Van Gogh,
2011
Óleo s/tela, 50 x 80 cm
Firmado abajo derecha
Precio de Galería: Bs. 2.000,00



123 Yovanny Saracual

Serie Parada de galope, 2008
Acrílico s/tela, 100 x 80 cm
Firmado abajo derecha
Precio de Galería: Bs. 7.000,00



124 Pancho Quilici

Dans l'éventualité, 1996
Acuarela y dibujo, 31 x 31cm
Firmado abajo derecha
Precio de Galería: Bs. 24.000,00



125 Lía Bermúdez

Dibujo, 2006
Hierro pintado, 68 x 68 x 46 cm
Sin firma
Precio de Galería: 25.000,00



126 Ramón Chirinos

Rostro (X), 2011
Acrílico s/mdf, 50 x 50 cm
Firmado abajo izquierda
Precio de Galería: Bs. 8.000,00



127 Julio Díaz

Movimiento, 2008
Acrílico s/tela, 20 x 25.5 cm
Firmado dorso
Precio de Galería: Bs. 3.000,00



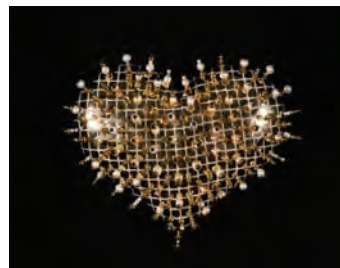
128 Rafael Barrios

Yuxtaposición, 2011
Mixta s/madera P/A.I.,
49.5 x 50 cm
Firmado abajo derecha
Precio de Galería: Bs. 9.000,00



129 Linda Morales

Horizonte, 2009
Acrílico s/tela, 73 x 90,5 cm
Firmado abajo derecha
Precio de Galería: Bs. 6.000,00



130 Yoima Varela

Blin-blin corazón, 2011
Mixta (perlas, tela y bisutería)
s/mdf, 35 x 28 cm
Firmado dorso
Precio de Galería: Bs. 5.000,00



131 Enay Ferrer
Un regalo para papá, 2011
 Óleo y esmalte s/tela, 90 x 60 cm
 Firmado dorso
Precio de Galería: Bs. 5.000,00



132 Andrea Coronil
Olas de despedida, 2011
 Óleo s/tela, 80 x 60 cm
 Firmado dorso
Precio de Galería: Bs. 2.000,00



133 Carlos Alberto Castillo
Grito por la paz. Serie los dedos, 2010
 Guantes de látex, yeso, papel vegetal, mdf forrado con vinil, 32 x 31 x 10 cm
 Firmado base
Precio de Galería: Bs. 4.000,00



134 María Elena Álvarez
Desvelo, 2009
 Mixta s/algodón, 89 x 120 cm
 Firmado dorso
Precio de Galería: Bs. 6.000,00



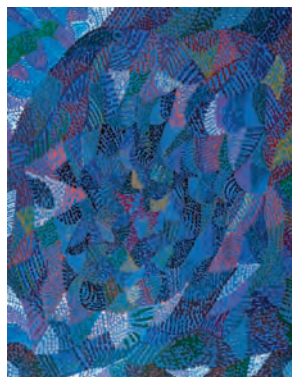
135 Juan Pestana
Diana y el jabalí, 2004
 Mixta s/tela, 51 x 71 cm
 Firmado abajo derecha
Precio de Galería: Bs. 4.000,00



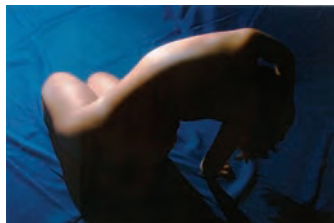
136 Annie Vásquez
Ave, 2007
 Aserrín, plástico y fique, 48 x 42 x 6 cm
 Firmado
Precio de Galería: Bs. 3.000,00



137 Ángel Hurtado
La niebla y el tepuy, 2006
 Óleo s/tela, 57 x 98 cm
 Firmado abajo derecha
Precio de Galería: Bs. 30.000,00



138 Leonardo Gerulewicz
Cielo de carnaval, 2011
 Óleo s/tela, 51 x 40 cm
 Firmado abajo izquierda
Precio de Galería: Bs. 7.000,00



139 Osver Díaz Mireles
Ritual, 2004
 Fotografía cromogénica, 57 x 85 cm
 Firmado abajo derecha
Precio de Galería: Bs. 6.000,00



140 Federico Moros
Matrices para la vida, 2011
 Óleo s/tela, 40 x 40 cm
 Firmado abajo derecha
Precio de Galería: Bs. 3.000,00



141 Iván Estrada
Mutismo Mental, 2011
 Mixta s/papel, 74 x 49 cm
 Firmado abajo derecha
Precio de Galería: Bs. 3.800,00



142 Paolo Gasparini
Niños, 1996
 Fotografía plata s/gelatina, 30 x 40 cm
 Firmado abajo derecha
Precio de Galería: Bs. 8.500,00



143 Santiago Aguirre
Brillo de sol, 2010
 Hierro soldado y bronce, Ø 30 cm
 Sin firma
Precio de Galería: Bs. 3.800,00



144 Raúl Felipe Peñalver
Columna policromada, 2009
 Caldo de óleo s/cartón, 166 x 18 cm diámetro
 Firmado abajo izquierda
Precio de Galería: Bs. 7.000,00



145 Claire Arcila
Unión de Almas, 2011
 Óleo s/tela, 80 x 100 cm
 Firmado abajo izquierda
Precio de Galería: Bs. 3.500,00



146 Francisco Casanova
Antes o después de Boconó, 2010
 Óleo s/tela, 50 x 60 cm
 Firmado abajo izquierda
Precio de Galería: Bs. 2.000,00



147 Francisco Goya
El Baile de la Sardina, S/f
 Grabado, 12 x 18 cm
 Sin firma
Precio de Galería: Bs. 5.000,00



148 Martha Rodríguez
Relieve en blanco, 2008
 Hierro pintado, 113 x 37 x 40 cm
 Firmado
Precio de Galería: € 7.000,00



149 Daniel Suárez
S/t, S/f
 Hierro y bronce, 212 x 46 x 10 cm
 Sin firma
Precio de Galería: Bs. 12.000,00



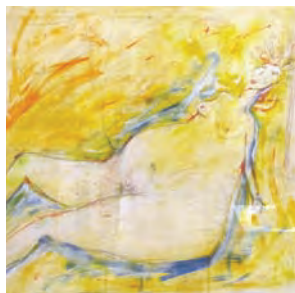
150 Octavio Russo
S/t, 1992
 Litografía 10/17, 50 x 65 cm
 Firmado abajo derecha
Precio de Galería: Bs. 8.000,00



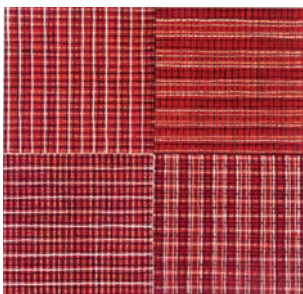
151 Vincenzo Castaldo
Serie Lovers: bolígrafo rojo, 2008
 Mixta s/tela s/mdf, 60 x 90 cm
 Firmado abajo derecha
Precio de Galería: Bs. 4.000,00



152 Felipe Herrera
S/t, 2010
 Mixta ensamblaje, 45 x 45 x 13 cm
 Firmado dorso
Precio de Galería: Bs. 24.000,00



153 Abigail Varela
S/t, S/f
 Mixta s/papel, 70 x 70 cm
 Firmado abajo izquierda
Precio de Galería: Bs. 5.500,00



154 Ana María Olalde
Entramados R, 2009
 Mixta s/mdf, 40 x 40 cm
 Firmado dorso
Precio de Galería: Bs. 7.000,00



155 Paulo Castro
S/t, 2010
 Tela sintética s/mdf, 70 x 50 x 12 cm
 Firmado dorso
Precio de Galería: Bs. 18.000,00



156 Consuelo Ginari
Serie Indagación del círculo, 2007
 Acrílico y collage s/tela, 50 x 50 cm
 Firmado dorso
Precio de Galería: Bs. 8.000,00



157 Ángel Peña
Rosas con pájaros y luna llena, 2009
 Acrílico s/tela, 50 x 40 cm
 Firmado abajo derecha
Precio de Galería: Bs. 17.000,00



158 Héctor Poleo
Pareja, 1977
 Grafito s/papel, 20.5 x 25 cm
 Sin firma
Precio de Galería: € 400,00



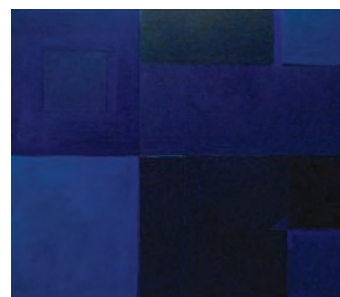
159 José Nanin
Teclado N° 6 Verdes y blancas, 2007
 PVC, sintrax y vinil rotulado, 90 x 200 cm
 Firmado
Precio de Galería: \$7.000,00



160 Vladimir Sersa Zvab
La mano de oro, S/f
 Plata s/gelatina, 50 x 61 cm
 Firmado
Precio de Galería: Bs. 4.000,00



161 Douglas Monroy
Autorretrato en ciudad perdida, 2011
 Acrílico s/tela, 71 x 100 cm
 Firmado abajo izquierda
Precio de Galería: Bs. 11.000,00



162 Luis García
Cuadrado gris, 2007
 Acrílico s/tela, 60 x 50 cm
 Firmado dorso
Precio de Galería: Bs. 5.000,00

CONDICIONES GENERALES SUBASTAS 191

Las obras de arte incluidas en el presente catálogo, constituyen en su totalidad la Subastas 191 a celebrarse el día 3 de abril de 2011 , bajo la organización y curaduría de Casa de Subastas Odalys, C.A., evento que se registrá por las siguientes condiciones generales:

1) A los efectos del presente documento, se reconocerán como:

a. LA SUBASTADORA: a la sociedad mercantil CASA DE SUBASTAS ODALYS, C.A.

b. EL PARTICIPANTE: la persona que teniendo interés en estar presente en el acto de subasta, sea admitido por LA SUBASTADORA, haya constituido garantía suficiente, según el criterio de LA SUBASTADORA y se le haya hecho entrega de la PALETA DE PUJA NUMERADA.

c. EL POSTOR: al participe del acto de subasta que realice una postura por un lote determinado manifestando su voluntad de comprar al alzar la PALETA DE PUJA NUMERADA.

d. EL MEJOR POSTOR: el oferente de la mayor cantidad dineraria que realiza la mejor postura, el cual se verifica en la persona que levantó de último la PALETA DE PUJA NUMERADA para la compra de un BIEN o LOTE subastado.

e. EL COMPRADOR: el MEJOR POSTOR o adjudicatario de un BIEN o LOTE subastado, con quien se perfecciona el contrato de compraventa.

f. PRECIO BASE: cantidad dineraria que constituye la oferta inicial de venta para las posturas, con la que LA SUBASTADORA inicia la subasta de un BIEN.

g. PRECIO DE VENTA: a la prestación esencial de EL COMPRADOR, que consiste en el PRECIO DE MARTILLO, los HONORARIOS DE LA CASA y los impuestos de ley sobre los honorarios.

h. PRECIO DE MERCADO: precio referencial de un BIEN o LOTE determinado, que representa exclusivamente la opinión que, en base a su experticia, emite LA SUBASTADORA, y se fundamenta en operaciones anteriores de subasta, en la oferta y la demanda actual, así como en la fama y reputación del autor o autores de cuyas obras se trate, el cual no vincula en modo alguno a las partes involucradas en las operaciones.

i. PRECIO DE GALERÍA: precio referencial de un BIEN o LOTE determinado, que representa exclusivamente la opinión de la galería que representa al artista o del mismo artista, siendo en todo caso un precio solo referencial y nunca vinculante a la opinión de LA SUBASTADORA.

j. PALETA DE PUJA NUMERADA: instrumento esencial para participar en el acto de subasta, que identifica a cada persona acreditándole la cualidad de POSTOR para hacer posturas y pujar válidamente, sirviendo a su vez, al levantarlo, como señal inequívoca de manifestación de la voluntad expresa de comprar un BIEN o LOTE determinado y de pagar el PRECIO DE MARTILLO.

k. EL VENDEDOR: la persona natural o jurídica que en base al interés de vender un bien de su propiedad, a través de LA SUBASTADORA, previa aceptación de ésta y con cabal sometimiento al presente contrato y a las Condiciones Generales de Subasta, entregue dicho bien.

2) LA SUBASTADORA se reserva el derecho de inscripción y admisión del público en general, tanto a la exposición de las obras a subastar, como al acto mismo de subasta. Las actividades de LA SUBASTADORA son de derecho privado, razón por la cual ella establece las condiciones y normas a las cuales todos los participantes deben atenerse.

3) Sólo los participantes pueden presenciar el acto de subasta, debiendo en todo momento mantener una conducta acorde con las buenas costumbres, el respeto a los demás participantes y a los organizadores, debiendo coadyuvar en la tranquilidad de todos y la concentración que es propia de los actos de subasta. Ello comporta el abstenerse de efectuar ruidos o actos que obstruyan el normal desenvolvimiento de la subasta.

4) Los participantes se abstendrán de distraer o abordar a otros participantes. De encontrarse presente en el acto de subasta un consignatario, un vendedor, un galerista o un marchante de arte, con el carácter de participante, queda obliga-

do a no ofrecer sus obras a ningún otro participante. En caso de contravención quedará sometido a las sanciones en materia de competencia desleal y sujeto a resarcir los daños civiles.

5) LA SUBASTADORA se reserva el derecho exclusivo de incluir o excluir tanto de la exposición como de la subasta, sin previo aviso, cualquiera de las obras de arte que la constituyen.

6) El público en general se encuentra en plena libertad de verificar, inspeccionar, confrontar e inclusive hacer certificar durante el tiempo que dure la exposición las obras a ser subastadas, y tendrá libre acceso a cualquier información inherente a las mismas, siempre dentro de la sede principal de LA SUBASTADORA.

7) LA SUBASTADORA no garantizará, bajo ningún concepto, la autenticidad, el buen estado, ni la procedencia de las obras entregadas en consignación para ser subastadas; tampoco garantizará al público la fidelidad de los datos suministrados en forma verbal o escrita con respecto a las mismas, ya que son transmisión directa de los aportados por los consignatarios.

8) Los posibles postores deberán cumplir, con suficiente tiempo de anticipación, preferiblemente antes del día del acto de la subasta, un trámite de inscripción, el cual consistirá únicamente en el suministro de datos personales y en la constitución de una garantía suficiente a criterio de LA SUBASTADORA. No se admitirán posturas de personas que no hayan cumplido con este trámite previo.

9) Luego de inscriptos y el día de del acto de subasta, los posibles postores recibirán la denominada PALETA DE PUJA NUMERADA, la cual es el único instrumento de puja y compra, además de medio de identificación al momento de efectuar posturas durante el desenvolvimiento del acto de subasta. Dicha PALETA DE PUJA NUMERADA es propiedad exclusiva de LA SUBASTADORA, razón por la cual, luego de concluido el acto de subasta, le deberá ser devuelta; de lo contrario, se deducirá la cantidad de CIEN BOLÍVARES FUERTES (BsF. 100,00) de la garantía constituida por el participante; igualmente, y con la devolución de la paleta le será reintegrada al participante la garantía suministrada según lo estipulado en estas condiciones generales de subasta, salvo que le haya sido adjudicado uno a más lotes durante el acto de subasta, en calidad de COMPRADOR, en cuyo caso dicha garantía fungirá como abono a los HONORARIOS DE LA CASA. El tenedor de la PALETA DE PUJA NUMERADA es directamente responsable de su devolución y de cualquier puja o compra que hagan terceras personas a través de ella.

10) Las obras de arte destinadas al acto de subasta, serán vendidas únicamente durante la celebración de esta última; sin embargo, el público debidamente inscrito a tal efecto, podrá hacer con anterioridad posturas irrevocables a sobre cerrado, siempre y cuando consigne en calidad de garantía en favor de LA SUBASTADORA el QUINCE POR CIENTO (15%) del precio máximo ofrecido por la obra.

11) Iniciado el acto de subasta, LA SUBASTADORA procederá a anunciar a viva voz el PRECIO BASE de la obra de arte a ser subastada, de la manera acostumbrada, y enseguida EL POSTOR expresará su deseo de adquirir la obra levantando LA PALETA DE PUJA NUMERADA. Seguidamente, LA SUBASTADORA aumentará proporcionalmente el precio base de la misma manera, repitiendo tal operación hasta que no haya más posturas por una misma obra. A la caída del martillo, el último y, por tanto, el mejor postor obtendrá el carácter de EL COMPRADOR.

12) EL COMPRADOR queda por el sólo hecho de haber sido el mejor postor obligado a cumplir la obligación de pago del precio y los honorarios de la casa. Sin perjuicio de lo anterior LA SUBASTADORA procurará a EL COMPRADOR un recibo que éste deberá firmar luego de adjudicarse la obra, la cual deberá

retirla dentro de los SIETE (07) días hábiles siguientes a la subasta. De lo contrario, LA SUBASTADORA se reserva el derecho de cobrar intereses contractuales por retardo en el cumplimiento de la obligación de pago a la rata del CINCUENTA POR CIENTO (50 %) anual, además de los gastos administrativos y de depósito a que haya lugar, equivalentes al DOS POR CIENTO (2 %) mensual del monto de venta de la obra, que EL COMPRADOR queda obligado a pagar, cargándole por concepto de daños y perjuicios, sobre la garantía constituida, el equivalente al DIECISIETE POR CIENTO (17%) del precio total de la adjudicación de la obra, caso este último, en el cual LA SUBASTADORA se reserva el derecho de disponer de la obra en cuestión.

13) Los HONORARIOS DE LA CASA son el DIECIOCHO POR CIENTO (18%) del precio total de venta a lo cual es menester agregar los impuestos de ley sobre éstos, los cuales deberá pagar a satisfacción de LA SUBASTADORA, luego de concluido el acto de la subasta, de lo contrario, esta última podrá ejecutar de inmediato la garantía constituida.

14) El incumplimiento de EL COMPRADOR a cualquiera de las cláusulas contenidas en este convenio general de subasta, da derecho a LA SUBASTADORA de resolver la adjudicación efectuada a favor de EL COMPRADOR y disponer de la obra o a exigir de este último su cumplimiento, conservando en cualquier caso la garantía otorgada previamente en su favor en calidad de resarcimiento de daños y perjuicios, en la forma contemplada en las cláusulas NOVENA y DECIMA de estas Condiciones Generales.

15) Si en pleno acto de subasta de una obra, no hubiese posturas a la cuenta de tres y a la caída del martillo, se procederá a retirarla.

16) LA SUBASTADORA pagará en beneficio de EL VENDEDOR, el monto correspondiente a la venta de su obra menos la prima correspondiente a LA SUBASTADORA, luego de transcurridos treinta (30) días hábiles contados a partir del acto de subasta, siempre y cuando EL COMPRADOR haya cumplido con lo establecido en las cláusulas NOVENA y DECIMA de estas Condiciones Generales; de lo contrario, LA SUBASTADORA se encuentra en plena libertad de devolver a EL VENDEDOR la obra de su propiedad, sin tener este último derecho de exigir a LA SUBASTADORA indemnización alguna, por ningún concepto y sólo tendrá acciones contra EL COMPRADOR.

17) Cualquier controversia surgida durante el desenvolvimiento del acto de subasta, será dilucidada única y exclusivamente por LA SUBASTADORA, cuya decisión será definitiva e irrevocable.

18) LA SUBASTADORA se reserva el derecho de alterar sin previo aviso tanto estas condiciones generales de subasta, como el contenido mismo del catálogo de obras y la distribución de las mismas dentro de este último, todo lo cual considerará del conocimiento del público, en especial de los POSTORES y COMPRADORES en pleno acto de subasta.

19) Con el sólo fin de dar cumplimiento a las disposiciones del Código de Comercio, LA SUBASTADORA está en la obligación de ley de exponer al público con anticipación los lotes a ser subastados y a catalogarlos y así lo entienden expresamente los artistas y consignatarios.

20) Las partes a quienes rigen las presentes condiciones señalan como domicilio procesal la ciudad de Caracas, a la competencia de cuyos Tribunales declaran someterse.

